

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства
Кафедра русского языка и методики его преподавания в начальных классах

**Формирование у младших школьников орфографических умений на
уроках русского языка**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой М. Л. Кусова

дата

подпись

Исполнитель:
Попова Елена Юрьевна
обучающийся БН-51Z группы

подпись

Научный руководитель:
Привалова Светлана Евгеньевна,
канд. пед. наук, доцент

подпись

Екатеринбург 2019

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1.ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ОРФОГРАФИЧЕСКИХ УМЕНИЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА	7
1.1 Психологические и возрастные особенности детей младшего школьного возраста	7
1.2. Лингвометодические основы формирования орфографических умений у младших школьников на уроках русского языка	14
1.3. Содержание работы по формированию у младших школьников орфографических умений на уроках русского языка.....	24
1.4 Анализ программ и учебников в рамках проблемы	31
формирования орфографических умений у младших школьников на уроках русского языка.....	31
ГЛАВА 2. ПРОЕКТИРОВОЧНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ОРФОГРАФИЧЕСКИХ УМЕНИЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА.....	40
2.1. Диагностика сформированности орфографических умений у младших школьников на уроках русского языка	40
2.2 Комплекс упражнений по формированию у младших школьников орфографических умений на уроках русского языка.....	46
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	57
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	60

ВВЕДЕНИЕ

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования младшие школьники должны овладеть первоначальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических), у них должно быть сформировано позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям качества речи и общей культуры человека [43].

Обучение орфографии предполагает, что формирование орфографических умений – достаточно долгий по времени процесс, который для более полного изучения орфографических правил ставит задачу постоянных упражнений. Таким образом, в силу длительности и необходимости постоянного закрепления, задача формирования орфографических умений у младших школьников остается одной из самых трудных, что усугубляется недостаточной разработанностью темы в научной литературе.

В настоящее время уделяется все больше внимание изучению русской орфографии, прежде всего в прикладном аспекте, потому особое место занимает общая система формирования орфографических умений. В свою очередь важнейшая роль в ней принадлежит начальным классам, ведь именно с этого момента закладываются основы грамотности, здесь дети впервые сталкиваются с понятиями «правильность речи», «литературная языковая норма» [44].

Словом «орфография» обозначается та совокупность правил и традиций, которыми руководствуется каждый пишущий на данном языке человек, и которые выполняют важную функцию: обеспечивают единство написаний и точное понимание написанного.

Содержание орфографической системы нашло воплощение в принципах орфографии. Именно они лежат в основе процесса обучения грамотному письму.

Одна из главнейших задач обучения русскому языку в школе: формирование орфографической грамотности. Её важность обусловлена двумя основными положениями:

- орфографическая грамотность является составляющей общей языковой культуры человека и обеспечивает точность выражения мысли и взаимопонимание при письменном общении;
- основное отличие письменной формы литературного языка от устной
- большая сложность в структуре [45].

Действительно, теоретический материал курса русского языка представляет для школьников некоторые трудности, преимущественно в силу большого объема, который необходимо не только усвоить, но и полученные знания использовать на практике каждый день. Объем учебного материала определяется следующей системой документов:

- официальной программой;
- составленными на её основе школьными учебниками русского языка.

При освоении этого объема учебного материала учащиеся должны научиться выделять орфограммы, находить их опознавательные признаки и, на основании изученного, применять то или иное орфографическое правило. Однако, знание точной формулировки правила и освоение правописания с помощью данного правила не равноценные понятия, часто могут встречаться расхождения. В соответствии с практикой преподавания известно, что в классе всегда есть учащиеся, которые, несмотря на знание правила, не могут применять его на практике в силу разных причин; поэтому научное сообщество в лице своих представителей, которыми выступают и ученые, и учителя, пытается обнаружить новые, более эффективные подходы в организации процесса работы над формированием орфографических навыков для достижения полного усвоения большим количеством учащихся [47].

Ученые-исследователи М.Р. Львова, В.П. Канакина, Л.А. Никитина, Т.Г. Рамзаева, Л.В. Савельева и др. постоянно подчеркивают существующую зависимость итогов обучения орфографии от того, насколько у пишущего развита возможность определять орфограммы. По их мнению, недостаточность соответствующих умений выступает главной причиной орфографических ошибок.

Таким образом, проблема орфографической грамотности выступает одной из главнейших проблем обучения русскому языку. Особое значение имеют выработка орфографических навыков, которые должны быть основаны на осмысленном использовании грамматических знаний, а также применение орфографических правил, которые предполагают активную мыслительную деятельность учащихся.

Актуальность темы обусловлена тем, что формирование орфографических знаний, умений и навыков по русскому языку в младших классах становятся важнейшей задачей системы образования, так как правильное, грамотное письмо обеспечивает точность выражения мысли, взаимопонимание людей в письменном общении, формирует общую и языковую культуру личности.

Цель работы: теоретическое обоснование и разработка комплекса упражнений по формированию орфографических умений у школьников младших классов на уроках русского языка.

Объектом исследования является процесс формирования орфографических умений у школьников младших классов на уроках русского языка.

Предмет исследования: комплекс упражнений по формированию орфографических умений у школьников младших классов на уроках русского языка.

Исходя из цели работы, объекта и предмета исследования, нами выявлены следующие **задачи**:

1. На базе анализа научно-педагогической литературы определить сущность орфографии и психологические закономерности формирования орфографических умений.

2. Определить методические приемы формирования орфографических умений обучающихся начальных классов.

3. Разработать комплекс упражнений по формированию у младших школьников орфографических умений на уроках русского языка.

Теоретической основой данной работы стали работы ученых по теории личностно-деятельностного подхода к обучению (Л.С. Выготского, Н.И. Жинкина, П.Я. Гальперина, А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна), труды по русской орфографии (Г.А. Бакулиной, Н.В. Виноградовой, Е.В. Гадустовой, А.А. Бондаренко), методика преподавания русского языка (А.К. Аксенова, Н.Н. Алгазиной, Е. С. Антонова, В.В. Бабайцевой, Т. Б. Беленькая, А.В. Текучева).

Методы исследования:

– теоретические: изучение научной, психолого-педагогической, методической литературы, анализ и обобщение материала, полученного эмпирическими методами, формирование выводов.

– эмпирические: диагностическая работа.

Исследование проводилось в МАОУ СОШ №15 п. Карпушиха, г. Кировграда Свердловской области 3 класс в количестве 25 человек.

Структура работы включает в себя введение, раскрывающее актуальность выбранной темы, две главы, состоящие из шести параграфов, направленных на решение поставленных задач, заключение, обобщающее основные выводы работы и список используемой литературы, включающий 47 источников.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ОРФОГРАФИЧЕСКИХ УМЕНИЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

1.1 Психологические и возрастные особенности детей младшего школьного возраста

Начало учебной деятельности у детей удачно совпадает с периодом окончания детства. У детей дошкольного возраста главным занятием в жизни были игры, у школьников место игры занимает учеба, социальное и психологическое познание окружающего мира. Как правило, общая характеристика охватывает период развития детей в возрасте от 6-7 до 10-11 лет. Для детей этого возраста характерно начало учебы в школе, и завершение начальной школы к концу младшего возраста. Основное отличие данного возраста заключается в том, что у детей постепенно появляется чувство самостоятельности и ответственности за себя, свои мысли, слова и поступки. Процесс обучения в классе и умелое сочетание учебной деятельности и игры, может помочь в формировании личности младшего школьника, помочь ему найти себя в этом мире, поставить себе цель и уверенно идти к ней. Самым важным моментом в развитии детей данного возраста является учеба, к которой ребенок должен привыкнуть, и которую ему необходимо полюбить.

Многие психологи и педагоги убеждены в том, что младший школьный возраст является вершиной детства, его постепенным завершением, эпилогом [11]. Действительно, у детей в этот период игры постепенно уступают место учебной деятельности, начинается процесс произвольной регуляции поведения и осмысления того, что происходит вокруг. Ребенок в этом возрасте постепенно утрачивает свою детскую непосредственность, которую заменяет логика, разум и обдуманное действие. Вместе с тем, дети не

отказываются от игры, сохраняют достаточно много того, что было у них в детстве: нотку наивности, мнение о взрослом, как о бесспорном авторитете.

Несмотря на то, что учебная деятельность выходит на первый план, у детей, в школьном возрасте, все же находится, и должно находиться, время для игры со сверстниками и активного отдыха. Игры постепенно уходят на второй план, однако не уходят совсем. Мотивы поведения ребенка в этом возрасте определяются конкретными целями, стремлениями стать лучше, достичь чего-то большего [4].

В этом возрасте для ребенка огромное значение имеет учеба в школе. И, соответственно, учитель становится главным авторитетом, нередко более значимым, нежели родители или старшие братья и сестры. Школа становится для детей вторым домом: местом для обучения, игры, общения и становления, как личности. В школе ребенок получает не только знания, но и приобретает свой первый самостоятельный социальный статус, постепенно привыкает к тому, что он – ученик. Общая характеристика младшего возраста сводится к обучению, как основным принципам элементарных наук, так и основным принципам жизни в целом.

С самого начала учебной деятельности у школьников меняется не только распорядок дня, но и общие ценности, интересы, вся жизнь становится совершенно другой. С самого первого дня в школе положение ребенка в его отношениях с родителями меняются. Он впервые выходит в свободное плавание, за рамки уютного семейного очага. Там у него появляются права и обязанности, которые просто не могут не перенестись на домашний быт [10].

Дома у детей в этом возрасте также появляются новые обязанности. Он начинает нести более серьезную ответственность за все, происходящее вокруг. У ребенка появляются новые друзья, знакомые. В этом возрасте огромную роль играют взрослые и учителя, которые выступают в качестве носителей социальных эталонов. Взрослые начинают видеть в детях более самостоятельных и организованных представителей подрастающего

поколения. К ним предъявляются повышенные требования. Ребенку изо дня в день, иногда самостоятельно, чаще – с помощью учителей и родителей, приходится преодолевать все новые и новые трудности, возникающие в процессе обучения в школе.

Общая характеристика младшего возраста включает в себя переход ребенка на новый уровень взаимоотношений с окружающим миром. Ребенок приобретает новые знания, новый опыт и нового себя, порой проверенным методом проб и ошибок. Говоря про социальную сторону, характеризующую развитие детей в возрасте от 6 до 11 лет, можно выделить несколько признаков взросления у ребенка [8].

Учеба становится приоритетной деятельностью. Учебная деятельность в этот период развития ребенка выходит на первое место, и занимает внушительную часть жизни каждого школьника. Под учебой подразумевается не только посещение занятий и проделывание домашней и самостоятельной работы, но и общение со сверстниками, учителями, весь учебный процесс.

Переход к логическому мышлению. В отличие от дошкольного, наглядно-образного, логическое мышление представляет собой пример активной мозговой деятельности ребенка. Особенно заметен этот переход к концу младшего школьного возраста.

Усердное отношение к учебе. В этом возрасте дети хорошо осознают смысл и значимость обучения. Как и дошкольники, они серьезно и ответственно относятся к заданиям учителей и воспитателей, стараются заслужить похвалу и получить хорошую оценку своей деятельности.

Значение мотивации. Мотивация играет определяющую роль в принятии решения о действии или бездействии. Мотивация достичь поставленной цели становится главным стимулом довести начатое дело до конца [9].

Изменение распорядка дня. Уже с самого первого учебного дня каждому школьнику приходится жить в рамках однообразного расписания.

Волей-неволей теперь ему нужно (не сразу понятно, ради чего) вставать каждое утро в определенное время, и жить в соответствии с определенным режимом. Одних ребят это мотивирует, другим помогает организоваться. Реже такие рамки создают затруднения в развитии, с которыми лучше бороться на ранних стадиях развития.

Личностный рост ребенка. Внутри каждого школьника, с самого первого дня, проведенного за партой, начинает формироваться самостоятельная личность, внутренняя позиция, отражающая отношение к миру и сверстникам.

Отношения с окружающими. Школа помогает создать новые социальные связи, завязать новые знакомства, найти друзей на всю жизнь. Ребенок на этом этапе представляет собой отдельную от родителей единицу: он впервые самостоятельно строит отношения с учителями, одноклассниками и другими людьми [3].

Помимо социальных особенностей развития, общая характеристика включает в себя также и физиологическое развитие. Особенности этого развития у дошкольников, ставших школьниками, стоит рассмотреть отдельно.

С точки зрения физиологии этот период можно назвать периодом активного роста и изменений. Дети быстро развиваются, растут и расходуют много энергии. Зачастую физическое развитие значительно опережает психологическое, что может отразиться и на нервной системе ребенка. В период активного физического развития нервная система может давать сбои. Проявляется это, чаще всего, в быстрой утомляемости детей, чрезмерном беспокойстве, гиперактивности. В этом случае, со стрессом и усталостью помогут справиться несложные и подвижные игры, которые помогут ребенку расслабиться, и не переживать об учебе, отметках и других повседневных проблемах.

Также важно отметить положительные изменения во взаимоотношениях процессов возбуждения. В этом возрасте все больше и

больше себя проявляет процесс торможения, отвечающего за сдерживание желаний, эмоций и за самоконтроль. Вместе с тем, склонность к постоянной активной деятельности пока что никуда не девается. Это связано, в первую очередь, с отсутствием привычки долго сидеть на одном месте, увлекаясь учебным процессом.

В младшем возрасте у ребенка происходит переформирование личности. К основным изменениям можно отнести три фактора:

- переход от непроизвольной к произвольной деятельности. Ребенок после шести лет начинает оценивать ситуацию, продумывая свои действия в соответствии с обстоятельствами. В этом возрасте дети начинают контролировать свои поступки, самостоятельно принимают решение по простым повседневным вопросам;

- планирование действий. Школьники постепенно начинают думать наперед, продумывая несколько сценариев развития событий. Учаась в школе, ребята любят планировать, мечтать, ставить себе цели и задачи. При правильной мотивации эти задачи становятся вполне осуществимыми, и стимулируют ребенка всесторонне развиваться;

- рефлексия. Дети учатся находить баланс между отдыхом и учебой, работой и развлечениями. Благодаря развитию рефлексии, ребенок учится контролировать себя, подготавливаясь к новым испытаниям, которые готовит для него конец младшего школьного возраста, и, в целом, взрослая жизнь.

Психика ребенка развивается, приобретает новые качества и покоряет новые горизонты. Это связано, в первую очередь, с появлением и реализацией всевозможных требований, предъявляемых школьникам в начальной школе [6].

Учебная деятельность способствует всестороннему развитию ребенка, готовит его ко взрослой жизни. Как уже было отмечено выше, именно она способствует становлению личности школьника, помогает ему реализовать весь свой потенциал. По мере роста физического, психологического и

интеллектуального, во время становления учебной деятельности, у детей вырабатывается ряд полезных привычек и навыков.

В самом начале пути ребенку бывает очень и очень непросто сосредоточиться, однако по мере своего развития и продолжения учебы, ему просто необходимо приучить себя слушаться старших, и делать то, о чем просят учителя [11].

Как уже было отмечено выше, именно в этом возрасте начинает формироваться так называемая произвольность, особое качество, благодаря которому ребенок учится сознательно отвечать на поставленные вопросы, ставить цели и достигать их.

По мере развития личности школьника, он учится решать все более и более сложные задачи, начинает формировать в себе привычку планировать действия заранее, продумывая внутри себя возможности для личностного роста и развития.

Ведущий вид деятельности младшего периода, учеба, имеет ключевые преимущества перед сюжетно-игровой основной ведущей деятельностью. Первое, то, что учебная деятельность четко сфокусирована на получении багажа знаний по разным предметам. Кроме того, в этот период школьник активно развивает теоретическое мышление. Дети учатся самостоятельно контролировать процесс получения знаний, выполняя учебные действия, например, домашние задания с разной степенью осознанности и мотивации. При этом мерилom успеха процесса обучения начинает служить самооценка, а не только оценка педагога.

Выделяют первый структурный компонент ведущей деятельности – мотивацию. У младшего школьника, только приступившего к учебе, обычно слабая и бедная мотивация к учебному процессу, то есть интерес к познанию нового есть, но он недостаточно сильно выражен. По мере роста и психического развития, школьник активно включается в учебный процесс. У ребенка проявляется потребность в получении новых знаний, интерес к

объектам изучения по школьной программе и к самому процессу учебы в школе.

Вторым компонентом ведущей деятельности, которым должен овладеть ученик является учебная задача. Под этим термином понимают не отдельные действия, которые должен освоить школьник, а именно общий алгоритм решения задач. Учебная задача решается учениками при помощи совершения ряда действий: сначала ребенок овладевает одним общим способом решения, затем применяет указанный способ для других заданий.

При усвоении типового алгоритма решения заданий ум ребенка движется от общего к частному. Со временем ребенок овладевает техникой ставить самому себе учебные задачи и, следуя алгоритму, находить решение. Через этот механизм формируется умение овладевать знаниями, учиться [27].

Учебные действия – это третья часть структуры ведущей учебно-познавательной деятельности. Именно учебные действия помогают ученику эффективно справляться с решением заданий по всем предметам.

Четвертым звеном ведущего вида детальности в начальной школе является контроль. На начальном этапе учитель контролирует выполнение операций детьми, позже контроль педагога ослабевает, так как дети должны учиться самостоятельно контролировать себя. Если в начале обучения в школе оценку успешности ученику дает школьный учитель, то позже, дети сами учатся контролировать, оценивать свою работу и прогнозировать успешность. Процессу помогают усвоенные ранее алгоритмы решения учебных задач.

Ближе к концу, к 10-11 годам школьники демонстрируют хороший уровень самоконтроля, дают оценку своим действиям, рефлексиируют относительно поведения и действий как своих, так и окружающих.

Ученик младшей школы увеличивает свой запас слов до 8 тыс. За время, проведенное в школе, он овладевает навыками контекстной речи, знакомится с орфографией и пунктуацией, звуковым отображением слов. Что касается мышления, то за счет того, что активно развиваются все функции

головного мозга, ребенок постепенно осуществляет переход от наглядно-образного к логическому словесному уровню. Память развивается в 2 векторах: произвольность запоминания и осознанность [11].

Общая характеристика младшего школьного возраста представляет собой хаотичный и непостоянный набор качеств, целей, задач и проблем, с которыми приходится сталкиваться как ребенку в процессе своего непрерывного развития, так и взрослым, в процессе воспитания и общения с подрастающей личностью, у которой уже есть свои интересы, свои предпочтения и свои трудности. В этот период очень важно налаживать взаимодействие ребенка как со сверстниками, так и со взрослыми: учителями, родителями, другими родственниками. Ребенку в этом возрасте важно чувствовать себя полноценной частью общества, с которой считаются, и чье мнение учитывают. Не менее важно помнить и про игры – нельзя перегружать детей в начальной школе, особенно учебной, иначе у них может вовсе пропасть интерес к образованию. Важно умело сочетать отдых и всестороннее развитие.

Таким образом, адаптация школьника в новой среде также оказывает первостепенное воздействие на формирование личности школьника, развитие навыков взаимодействия и обучения. Так как обучение в школе, ввиду своей новизны, сложный вид деятельности для учащегося, учителю следует учитывать особенности учебной и игровой деятельности и новые свойства данного периода, чтобы, в первую очередь, лучше организовать учебную деятельность и правильно выстроить урок, а также обеспечить подходящие условия для адаптации развития ребёнка в социуме.

1.2. Лингвометодические основы формирования орфографических умений у младших школьников на уроках русского языка

Русский язык не случайно признан одной из наиболее трудных школьных дисциплин. Непрост он и для преподавания – педагогу

необходимо сконцентрироваться на формировании орфографической и пунктуационной грамотности обучающихся, «производных» от базовых знаний, на основе которых осуществляется применение норм правописания.

Орфограмма – является основной единицей правописания в современной методике. Вооружить учащихся программными орфографическими навыками – одно из важнейших требований программы при обучении русскому языку, понятие об орфограмме позволяет выделить из сферы письма орфографические явления, как такие, которые требуют знания определенных правил, предписывающих определенное, единственно возможное написание из числа всех объективно имеющихся грамматических вариантов [23].

Грамотность обучающихся – главная цель школьного обучения русскому языку и, увы, его острейшая проблема. Орфографическая грамотность – правильное воспроизведение (написание и самопроверка) письменного текста – всегда представлялась весомой составляющей общей языковой культуры человека и языковой компетенции учащихся. Подходов к решению проблемы орфографических умений и навыков школьников за долгое время существования педагогической науки описано множество [6].

Полемика между сторонниками грамматического и антиграмматического направления в методике обучения правописанию развилась ещё в XIX веке. Довольно долгие дискуссии по данному вопросу утихли лишь в середине XX века, разрешившись безоговорочным в системе советского образования положением об абсолютной осознанности действий учащихся при формировании ими орфографического навыка, то есть точном и полном понимании ими усваиваемого теоретического материала (прежде всего, орфографических правил, в которых учтены все языковые особенности слова) и сознательного его применения в практике письма. Особая заслуга в аргументировании этого положения принадлежит психологам Л. И. Божович, Д. Н. Богоявленскому, С. Ф. Жуйкову, а также известным учёным-методистам А. Н. Гвоздеву, А. М. Пешковскому, Н. С. Рождественскому.

Этими учёными и рядом других их последователей также доказательно обоснован тот факт, что успех в обучении правописанию зависит от того, насколько быстро и верно обучающийся осознаёт специфику слова как языковой единицы [35].

Содержание знаний, необходимых для грамотного письма, зависит от характера написания, принятого за основу русской орфографии. Так, особенностью системы русского правописания является то, что в основе написания слов заложены разные принципы, которые, в свою очередь, требуют и различных путей усвоения. Для одних необходимо осмысление фонетических особенностей слова, для иных – осознание грамматических, лексических и прочих его свойств [18].

Процесс обучения правописанию базируется на «трёх китах»: это – орфограмма как объект применения орфографического правила, само правило как «формула», фиксирующая отправные положения конкретных языковых явлений и их нормы, и путь разрешения орфографической задачи.

Самый первый этап состоит в умении обнаруживать орфограмму, без чего не может быть решён вопрос правильного написания. Отсутствие или недостаточная сформированность умения выделять орфограммы – основная причина, препятствующая полноценному развитию орфографического навыка. И действительно, способность видеть орфограммы выступает базовым орфографическим умением, получившим в научной литературе самостоятельное определение «орфографическая зоркость» [4].

Впервые это терминологическое понятие использовано В. П. Шереметевским, педагогом-методистом конца XIX века, который под орфографической зоркостью понимал пристальное внимание к орфографической стороне слова при чтении и списывании, умение заметить те места в слове, которые могут вызвать у пишущего затруднения [30]. М.В. Панов в качестве принципа усвоения правописания слова указывал фиксацию внимания «пишущего на той его части, где заключается какая-

нибудь орфографическая трудность» [31]. Л.Г. Парамонова в качестве одной из причин безграмотности выводил орфографическую «слепоту» [32].

М. Р. Львов раскрывает понятие орфограмма как явления в процессе передачи речи средствами письма, при котором возникают графические варианты и требуется выбор лишь одного орфографически возможного [25].

Следовательно, отличительным признаком наличия в слове орфограммы (в отличие от её отсутствия в словах, в звучании и, следовательно, в написании которых нет вариативности) является наличие выбора графических знаков (букв). Далее, когда орфограмма обнаружена (то есть выявлена необходимость найти единственно верный вариант написания), выбор буквы осуществляется с опорой на правила правописания. Обоснование орфограммы («проблемного» места в слове, отправных условий для применения того или иного правила) и выбор требуемого конкретным случаем правила определяют ход решения орфографической задачи. Сегодня и для теоретиков, и для практиков аксиоматичен факт, что способность выявлять орфограммы – важнейшее из орфографических умений. И оно должно быть развито как базовый принцип работы со словом ещё в начальной школе [26].

Итак, орфографическая зоркость – это способность выявлять орфограммы, то есть умение не решать, а ставить орфографические задачи.

З.А. Савинова утверждает, что орфографическая зоркость – это умение замечать орфограммы, то есть те случаи при письме, где при едином произношении возможен выбор написания [37]. Специалисты в области лингвистики, психологии и методики обучения подчёркивают, что степень развитости у школьника видения в словах «проблемных» мест, требующих применения правил, во многом определяет результаты обучения орфографии.

Для максимально успешного развития орфографической зоркости необходимо уже в младших классах выделять общие признаки орфограмм.

Высший уровень обобщения в орфографии представляют принцип правописания, в качестве которого в разных языках выступают

морфологический, фонематический, традиционный, дифференцирующий, фонетический принципы или их комбинации. В русском языке ведущим (хотя и не единственным), обуславливающим написание большинства слов, является морфологический принцип. Он основывается на единообразии в написании значимых частей слова (морфем). Единообразие морфем слова определяется его фонетическим составом: буквами обозначены не звуки, многообразие которых в разных фонетических условиях велико, а совокупный усреднённый инвариант всех возможных вариантов (фонема). Фонема имеет постоянное буквенное обозначение независимо от фонетической позиции звука.

Знакомство школьников с ведущим принципом русской орфографии как основной закономерностью письменной речи должно проходить красной линией в обучении правописанию, а не принцип нагромождения большого количества правил без их привязки к главному ориентиру, которым и выступает ведущий принцип русской орфографии. В нём главным оказывается совпадение/несовпадение буквенного и звукового состава слова, для чего немаловажным является уподобление уже известного написания с его звучанием, то есть путь от буквы к звуку. Так, например, системная и постоянная работа учащихся по проверке орфограмм на основе морфологического принципа способствует, по утверждению Н.Н. Алгазиной, усвоению состава слова, словообразования, обогащению словаря [1]. При этом важна последовательная отработка на практике умения подбирать родственные (однокоренные) проверочные слова, исключая случаи «подгонки» в качестве таковых любого слова, созвучного данному, но не связанного с ним по смыслу, или относящего к нелитературной лексике (просторечиям, жаргонам), или взятого из иностранных языков (например, неправильно проверять французское слово *экстремальный* английским словом *экстрим*, *шпаргалка* – сленговым *шпора*, *седой* – *сивый*).

Развитие лингвистики и появление, в частности, раздела фонологии (функциональной фонетики) определили новый этап в теории и практике

русского правописания. С позиций фонематической концепции орфографическая зоркость – это умение оценивать каждый звук в слове, то есть различать, в какой позиции он стоит. Из фонематического принципа вытекают три обобщённых правила русской орфографии:

– безударные гласные в пределах одной морфемы обозначаются той же буквой, что и под ударением: травинка – потому что травы; в корзинке – так как в руке;

– согласный с проблемным звучанием сохраняет той же буквенное обозначение, что и в сильной позиции: таз – поскольку тазы, волосы – поскольку волосок;

– мягкость согласного перед мягким согласным обозначается в случае, если она сохраняется и перед твёрдым согласным или в конце слова: встанька – встань, но фантик – фант.

Все три правила постулируют общий принцип проверки фонемы её основным вариантом, реализуемым «в сильной позиции» [13]. При таком подходе сначала следует научиться выявлять орфограмму, а после находить требуемое данной орфограммой правило и осуществлять написание слова в соответствии с ним.

Фонетический (основанный исключительно на звучании) принцип орфографии приемлем в ситуации, когда буквенный состав слов полностью соответствует или максимально приближен к звуковому (например, родина, плоть). Фонетическим по своей сути является правописание приставок, оканчивающихся на «з» или «с» конечный звонкий «з» не претерпевает оглушения в позиции перед звонким согласным или гласным, но оглушается до звуков «с» перед глухими согласными и на письме обозначается буквой «с». Обучающихся начальной школы достаточно приучить слушать и фиксировать тот звук, который естествен при нормативном произношении и отображать его соответствующим произносимому звуку письменным знаком.

Русская орфография прошла долгий путь исторического развития, поэтому даже на современном этапе в ней имеются написание, которые не

отражают современных произносительных норм, то есть буквенный состав слова отражает устаревшее произношение. Исторический принцип русской орфографии заключается в следовании сложившемуся в силу традиции написанию. Одна из первых изучаемых младшими школьниками орфограмма «жи–ши» воспроизводит древнерусское произношение гласного после некогда мягких шипящих [ж'] и [ш']. Память о нормах старославянского языка определяет написание гласной «а» в приставках раз-, рас-: разбег, рассказ, растянуть – вместо исконно русских роз-, рос- (розвальни, роспись – на современном этапе только в ударной позиции). Историческим является также написание ряда слов, фонематический состав которых сегодня не прояснён, например, написание корневого «о» в слове колесо сегодня является традиционным и не объясняется связью с корнем «кол» (коло – круг), так как в детском сознании эта связь ослаблена. Такие примеры в практике изучения языка функционируют в «статусе» словарных, этот термин один из «рабочих» на занятиях в начальной школе. Несмотря на то что традиционные (исторические) написания не поддаются проверке посредством замены гласных и согласных фонем в слабой позиций соответствующими им сильными, они всё же сохраняют принцип единообразного написания (например, ряд слов с тем же корнем «кол»: колесо, кольцо, колобок, около, околоток и др.). Тем самым традиционный принцип функционально весьма близок принципу морфологическому.

В настоящее время система обучения орфографии находится на стадии обновления. В качестве ведущего принципа русской орфографии выдвигается фонематический принцип, что неизбежно предопределяет изменения в системе обучения правописанию. Фонематический подход охватывает орфографические правила в единую систему, не позволяя воспринимать их как разрозненные положения. Теоретически разработан он был ещё в 60-е годы профессором М.В. Пановым и тогда же осуществлялись отдельные попытки его внедрения в процесс школьного обучения [31]. Применительно к начальной школе это направление разрабатывалось П.С.

Жедек, В.В. Репкиным, О.Ю. Рассупко как на уровне теоретических психолого-педагогических разработок, так и практикоориентированных методических рекомендаций, подкреплённых учебно-дидактическими материалами (начиная с букваря) для их осуществления [34]. Теоретическим и практическим фундаментом стало мотивирование обучающихся к знакомству с правилом в ситуации орфографического затруднения. Именно ситуация, требующая выбора письменного знака непосредственно в момент письма, провоцирует пишущего испытывать наибольшую потребность в ознакомлении с правилом. То есть при письме слово и орфограмма в нём зрительно и (или) на слух воспринимаются как раздражители. Следовательно, процессу орфографической зоркости способствуют зрительный, слуховой и рукодвигательный факторы. Их анализ позволил сделать ряд выводов.

Зрительный фактор наиболее актуализирован при запоминании непроверяемых написаний; однако ошибочное написание слов несёт большую опасность, так как «стирание» из памяти графический неверно воспроизведённого визуализируемого знака потребует многократного его написания без ошибки. Слуховой фактор – отправная точка для пишущего, поэтому обучающийся должен хорошо слушать и слышать проговариваемое учителем или им самим слово. Орфографическое проговаривание полагает произносить слово так, как его необходимо писать. В связи с этим чрезвычайно важно развитие фонематического слуха, начать формировать который рекомендуется ещё на дошкольной стадии. Рукодвигательный фактор определяет достижение орфографического навыка в процессе ритмичного движения пишущей руки. Поэтому на уроках с преимущественно орфографическим компонентом необходимо много писать с целью запоминания «рукой» графического образа слова и автоматического его воспроизведения впоследствии [3].

Продемонстрировать в самом общем виде основной закон русского правописания обучающимися в начальной школе можно ещё до

формирования у них навыков членения слова по составу и изучения грамматики. В раннем школьном возрасте дети владеют необходимым ресурсом фонетических знаний и умений, с которого приступают к первоначальному обучению русскому языку в любых видах деятельности.

Орфографическая зоркость постепенно «накапливается» в процессе занятий по чтению, при написании диктантов, в процессе списывания, если оно осложнено специфичными заданиями. А исследование вопросов орфографической зоркости психологами (П. И. Зинченко, А. Р. Лурия, М. С. Шехтер и др.) позволило выделить в его структуре мотивационный, операционный и контролирующий компоненты, ориентированные непосредственно на практическое применение. Мотивационный компонент определяем коммуникативной направленностью письменной речи, успех которой обеспечивает грамотное письмо, а овладение им осознаётся обучающимся как умение ставить орфографические задачи и находить их решения. Операционный компонент обусловлен «узнаванием» орфограммы в речевой ситуации сначала при активном участии фонематического слуха, звукового анализа в процессе проговаривания, а затем — на основе осознанного зрительного восприятия. Контролирующий компонент является слагаемым процесса самопроверки в ходе сличения написанного с образцами, хранящимися в памяти [16].

Таким образом, повышение орфографической грамотности младших школьников сегодня является одной из актуальных проблем начальной школы. Это связано с тем, что на этой ступени образования закладываются основы правильного, орфографически грамотного письма. Грамотное письмо предусматривает умение находить, узнавать явления языка на основе орфографического навыка, который помогает пишущему остановиться, задуматься, проверить себя. Проблемам формирования орфографического навыка и повышения орфографической грамотности младших школьников посвящены труды М.Р. Львова, М.Т. Баранова, Н.Н. Алгазиной, М.М.

Разумовской, Д.Н. Богоявленского, П.С. Жедек, Г.Г. Граник, С.Ф. Жуйкова и других [39].

Не вызывает сомнения факт, что базовые орфографические умения основательно должны быть сформированы именно на начальном этапе обучения, чтобы впоследствии их пришлось бы только развивать, а не создавать заново, совершенствовать в процессе целенаправленного самоконтроля. В последнее время грамотность людей вызывает обоснованное беспокойство. Низкий уровень орфографической грамотности, неспособность видеть в тексте проблемные места (орфограммы), не говоря уже об умении определять их типы, вырабатывать алгоритм действий по поиску решения орфографических задач, в целом, доминирование бездумного «фонетического» письма свидетельствуют как о потере понимания самой сути русской орфографии, так и, возможно, о системных просчётах в практике обучения языку в школе. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования второго поколения конкретно формулирует результат школьного изучения русского языка, показателем которого обозначена способность обучающегося к безошибочному письму собственных и (или) предложенных текстов и умение проверять написанное.

Успеху реализации задач, сформулированных в данном государственном стандарте, на практике будет способствовать понимание педагогами и методистами наиболее сложных аспектов в формировании у учащихся орфографических умений, которые обусловлены особенностями хранения материала в памяти и его воспроизведения, сложным составом орфографического умения и длительностью его формирования.

Учитель, формируя орфографические навыки, должен всегда стремиться к тому, чтобы учащиеся умели ставить перед собой конкретную учебную задачу, решать эту задачу рациональным способом, контролировать себя, тем самым, способствуя формированию орфографической грамотности.

1.3. Содержание работы по формированию у младших школьников орфографических умений на уроках русского языка

Учебный процесс, построенный с учётом возрастных особенностей учащихся, обеспечивает ускоренный темп познания явлений действительности, однако, это обуславливает также и соответствующее изменение форм и методов познавательной деятельности. Теперь знания приобретаются учащимся не эмпирическим путём, в ходе изучения объектов непосредственно, а опосредованным путем, то есть через рассказ учителя, описания, различную информацию [17].

Русский язык парадоксально выступает одним из самых трудных предметов в школе. Несмотря на начальные знания, приобретённые в процессе естественного первичного освоения родного языка ребёнком, русский язык продолжает оставаться сложной школьной дисциплиной, требующей большого труда, а потому является источником бесчисленных неудач и огорчений. Для успешного усвоения правил русского языка и быстрого и безошибочного их применения школьник должен овладеть обширной совокупностью общих умений и навыков. В педагогической психологии, общей дидактике и частных методиках много внимания уделяется проблемам формирования у учащихся навыков и умений [5].

Умениями можно назвать те элементы деятельности, которые позволяют осуществлять деятельность с высоким качеством, например, точно и правильно выполнять какое-либо действие, операцию, серию действий или операций. В умения принято включать автоматически выполняемые части, получившие название «навыки», но в целом представляют собой сознательно контролируемые части деятельности, как минимум в основных промежуточных пунктах и конечной цели.

Умения всегда носят общий характер и используются в различных ситуациях, то есть не имеют излишне узкой специализации. В основе умений обязательно лежат ранее освоенные знания и приобретенные навыки [13].

Навыки – компоненты деятельности, которые входят в ту или иную целенаправленную активность человека как средство достижения этой деятельности и подверглись автоматизации. Выработка навыка сопровождается устранением лишних движений и операций или сливанием этих отдельных элементов в одно сложное действие, в силу этого, сознание сосредотачивается не на способах действия, а на его результатах. Так отдельные операции (двигательные, интеллектуальные) начинают осуществляться быстрее и улучшается самоконтроль [33].

Особой разновидностью речевого навыка является орфографический навык. Орфографический навык – это сложный навык письменной речи. Он создается в процессе длительных упражнений и основывается на более простых навыках и умениях, таких как:

- навык письма;
- умение анализировать слово с фонетической стороны;
- умение устанавливать морфемный состав слова и вычленять из слова орфограмму, требующую проверки;
- умение подвести орфограмму под соответствующее ей правило.

Особая роль в формировании орфографических умений принадлежит начальным классам. Поэтому учителю нужно научить младших школьников превращать свои знания в навыки. Ученик должен понять, что от знаний, через упражнения, осознавая каждый орфографический случай, действуя по правилам, он приходит, наконец, к овладению навыком [29].

Орфографические умения формируются только в процессе целенаправленной деятельности, в особенности в процессе упражнений. В начальных классах ведется работа по выработке различных орфографических умений и навыков. Умения и навыки, так же, как и знания, развиваются, углубляются, обогащаются.

Главные этапы создания у младших школьников орфографических умений на уроках русского языка.

Начало создания орфографического умения:

Первый этап работает в период изучения грамоты, когда школьники понимают и усваивают, что речь состоит из слов, слова – из слов и звуков. Главное надо понимать, что это выделение слогов и звуков. Младший школьник понимает, что разные звуки речи получают обозначение графическим образом. Очевидно, что сами по себе звуки не представляют из себя никакого значения. Но, даже различаясь друг от друга, они обеспечивают обозначения слов в устной речи, если соединяются между собой и получают значимость в слове. На этом этапе младшие школьники постепенно привыкают к тому, что написание большинства слов не расходится с произношением. Сопоставляя звуковой состав слова с графическим, школьник приобретает умение правописания фонетическим письмом, не сомневаясь уже при этом в составе элементов в букве, букв в слове [30].

На следующем этапе создания орфографического действия учащихся так же овладевают различными условностями русского правописания:

- определением мягкости согласных звуков на письме буквой;
- пониманием писать слова, в которых один звук обозначается двумя буквами;
- правописанием слов с йотированными гласными в начале слова или за гласной;
- правописанием стандартных сочетаний, шипящих с гласными (жи - ши, ча - ща, чу - шу);
- правилом написания заглавной буквы [30].

Начало третьего этапа формирования грамотного письма тоже в какой-то мере находится в периоде обучения грамоте.

Выполняется работа над правописанием различных орфограмм:

- парные согласные,
- непронизносимые согласные,
- безударные гласные и другие.

Они опираются на звуковой состав слова, определяя в нём слабые и сильные позиции звуков. Значит, имеем постоянное формирование знания, что основываться на произношение при написании слов русского языка нежелательно. Завершается данный этап во вторых-третьих классах, когда школьники получают знание о структуре слова и с правописанием частей слова.

Этап морфолого-синтаксический. На этом этапе изучение орфографии связано с приобретением школьниками синтаксической роли того или иного слова. Ознакомившись с составом слова, школьники изучают орфограммы, основанные на морфологическом принципе русского правописания. Данный этап заканчивается с окончания обучения в начальной школе и характеризуется не только получением знаний об орфограммах, но и доведением практического до закрепления новых изученных правил правописания.

Формирование орфографических умений требует многочисленных и разнообразных заданий, которые в свою очередь базируются на грамматических понятиях и орфографических правилах. Орфографические умения регулируют написание не слова, а группы слов, соединенных чем-то общим.

Орфографические правила и их необходимость для осуществления грамотного письма легче понимается младшими школьниками через различные игровые приёмы, как рифмованные упражнения, содержащие в себя слова с орфограммами и пояснение к ним, и слуха грамматические рассказы, понятно объясняющие причины появления орфографической задачи и её выполнения.

Для формирования орфографических умений у младших учащихся возможны такие группы орфографических упражнений.

Грамматико-орфографический разбор. Это упражнение обеспечивает нахождение в тексте разных «опасных мест» и возможность понять их появление. Для полного восприятия значения орфограмм желательно

выполнять со школьниками специальные практические действия. При изучении написания предлогов можно разрешить школьникам выполнять действия относительно предметов и записывать имеющиеся высказывания, разбирая полученную орфограмму:

- Собака охраняет дерево.
- Кошка лежит у окошка.
- Дети гуляют дорожке [30].

Списывание это создание в письменной форме зрительно воспринимаемого образа в момент написания слова, предложения, рассказа. Это обычно сочетается с решением заданий грамматического характера. Это дает возможность обеспечить использование орфографического правила. Кроме этого, комплексные упражнения обеспечивают в сочетании с орфографией выполнять и задачу по развития речи.

Какие существуют виды списывания:

Списывание с заполнением пробелов пропущенных букв.

Списывание с применением различных слов подходящих по смыслу;

Восстановление измененных предложений. Это упражнение обеспечивает формирование речи школьников.

Выборочное списывание. Смысл его в списывании слов на нужное правило или на орфограмму.

Совместное в классе решение кроссвордов и записывание из них сформированных ответов, в которых имеется закрепляемая орфограмма.

Составление из заданных букв или слогов слов и записывать только те слова, к которым применимо изученное правило. В данном случае можно использовать игровое действие «Дай шмелю набрать нектар» или др. Тогда образуются слова, которые учащиеся и записывают в тетрадь, выделяя орфограмму.

Диктант это такой вид орфографического упражнения, понятие которого для младшего школьника состоит в записи услышанного слова, предложения, текста. Поэтому для закрепления орфографических умений

этот вид работы нужно проводить уже с 1 класса. В школе используют виды диктантов.

Предупредительный диктант, при выполнении данного вида школьники объясняют услышанные орфограммы перед записью текста, а затем записывают.

Объяснительный диктант дает возможность уже после записи изучить правильность написания слов с орфограммами.

Выборочный диктант осуществляет запись только заданных слов или словосочетаний с исследуемой орфограммой.

Свободный диктант. Этот вид упражнений дает возможность для школьников некоторую свободу в выборе различных слов при записи данного текста, изменения состава предложения. Заданный текст произносится полностью, потом по его частям. Записывается каждая его часть после повторного прочтения.

Самодиктант или письмо, которое выполняется по памяти. Школьники запоминают текст диктанта, воспринятый зрительно или на слух, и затем записывает его самостоятельно.

Устный диктант. Учитель проговаривает слова с необходимой орфограммой или словарные слова, а школьник показывают правильные буквы карточками из комплекта букв или пальчиковой азбукой, которая также обеспечивает развитие мелкой моторики у школьников, что тесно связано с формированием речи школьников.

Проверочный диктант. Это упражнение имеет задачу определить степень умений школьников по только что изученным правилам.

Лексико-орфографические упражнения. Эти упражнения обеспечивают работу над семантикой орфографически данного слова. К лексико-орфографическим упражнениям так же относится работа со словарями, где школьники могут не только посмотреть написание слова, но и уточнить его значение, что пополняет и активизирует словарный запас школьника.

Работа с перфокартами, которые составлены на заданную орфограмму, помогает повысить внимание школьников на данное правило, обеспечивает возможность проверить знания в заданной области орфографии.

Приёмы мнемоники помогают значительно улучшить запоминание трудных слов, и значительно увеличивают объём памяти за счет создания искусственных ассоциаций.

С точки зрения культуры умственного труда мнемоника один из самых удобных приемов запоминания.

Использование дидактических пособий позволяет не только формировать более сжатое закрепление или повторение необходимых орфограмм, но и знакомит школьников с различными художественными произведениями, что обеспечивает расширение их словарного запаса и прививает интерес к русскому языку.

Творческие письменные работы. Это письменные изложения и сочинения. Они определяют конкретную заданность на формирование речи школьника расширение словарного запаса и развитие умений связной письменной речи. Изложения и сочинения выполняются обычно на заключительном этапе изучения орфографической темы, когда школьники изучили различные правила и уже имеют возможность их использовать.

В работе над развитием орфографической зоркости нужно применять современные образовательные технологии:

- Технологию игровых методик;
- Кейс метод;
- Компьютерные технологии обучения;
- Исследовательский метод обучения;
- Проблемное обучение;
- Развивающее обучение и другие [40].

Мы изучили различные орфографические упражнения, которые дают возможность нам использовать их с целью формирования грамотности

школьников, ставя при этом основную цель учителя формирование орфографических умений.

Таким образом, чтобы сформировать у учащихся устойчивый навык грамотности, необходимо также осознавать и реализовывать взаимосвязь конкретных методических приемов с воспитательным, образовательным и развивающим обучением. Необходимо создавать условия для всестороннего развития личности учащегося. Ощутимыми результаты работы по формированию орфографических навыков будут в том случае, если наряду с уже известными и апробированными приёмами будут использоваться новые, но не менее эффективные приёмы, которые мы описали в данной работе. Иными словами, уже в начальной школе посредством различных орфографических упражнений и заданий необходимо и вполне возможно формировать у учащихся первоначальные орфографические навыки, являющиеся основой для развития грамотности школьников.

1.4 Анализ программ и учебников в рамках проблемы формирования орфографических умений у младших школьников на уроках русского языка

Основное содержание курса «русский язык» отражено в стандарте начальной школы, а принципы, на основе которых строится обучение, определяется программами учебно-методических комплектов и учебниками по русскому языку.

Основная задача обучения русскому языку в начальной школе формирование лингвистической компетенции, которая понимается как усвоение всех видов речевой деятельности: чтения, письма, говорения, слушания.

Рассмотрим основные особенности современных программ по русскому языку в начальной школе. Рассмотрена и проанализирована программа и учебники по русскому языку Л.М. Зелениной и Т.Е. Хохловой

[15]. Программа начальных классов по русскому языку построена как органическая часть общего курса русского языка и литературы и ориентирована на языковое, эмоционально-нравственное и интеллектуальное развитие ребенка.

Цель программы познакомить учащихся с лексико-грамматическими разрядами слов, словообразованием, нормами литературного произношения, орфографией синтаксическим строением русского языка. Программа ориентирована так же на формирование у школьников приемов анализа языкового материала построенного на основе широкого обращения к языковому опыту учащихся и чувству языка, свойственного детям [15].

Курс включает систему понятий, относящихся к предложению (смысловая и интонационная законченность, связь слов в предложении, словосочетание как распространенное слово, виды предложений по цели высказывания и структуре, распространенные и нераспространенные предложения, сложные и простые); слову (состав слова, части речи, лексико-грамматические признаки имени существительного, прилагательного, личных местоимений, глагола, наречия); фонетике (звуки, их фонетическая характеристика, сильная и слабая позиция звуков, анализ звучащего слова, звуки и буквы, обозначение звуков буквами и. т.д); орфографии (совокупность правил, определяющих написание слов); графике (состав русского алфавита, соотношение между звуками и буквами). Основная единица изучения курса предложение [15].

В связи с предложением изучаются другие единицы языка. В каждой теме выделяются те грамматические знания и умения, которые служат основой усвоения правописания.

Содержание учебного материала представляет собой систему понятий и правил, связанных между собой: изучение одной темы опирается на результаты усвоения предыдущих тем. Каждая тема раскрывается в определенной последовательности:

Постановка проблемы и её анализ обучающимися совместно с учителем;

Самостоятельная формулировка детьми открытых правил, определений, способов деятельности;

Уточнение сформулированных обучающимися выводов с опорой на учебник;

Упражнения, ориентированные на использование знаний по теме.

Формируемые понятия раскрываются на постепенно усложняющемся языковом материале и характеризуются с разных сторон. Основные разделы программы: «Синтаксис и пунктуация», «Фонетика и графика», «Морфология и морфемика», «Лексика», «Речевое развитие», «Орфография».

В соответствии образовательному стандарту, младшие школьники усваивают систему грамматических понятий, принципы письма и систему орфографических правил [14].

В учебниках даются указания к трудным словам: «Запиши слово и запомни его» упражнения занимают значительное место в системе работы учащихся.

Таблица 1

Примеры упражнений по учебнику 3 класса под редакцией
Зелениной Л.М. и Хохловой Т.Е.

Тема	Упражнение	Прогнозируемый результат
Мягкий знак – показатель мягкости	Стр. 51 упражнение 74. прочитайте строки из сказки А. С. Пушкина. Объясните, почему в конце последнего предложения стоит вопросительный знак. Спишите текст. Подчеркните в словах буквы, которые обозначают в словах парные мягкие согласные звуки. Скажите, как обозначена мягкость на письме.	- уметь определять тип предложения по интонации. - уметь определять буквы, которые обозначают мягкие согласные звуки. - уметь определять орфограмму при обозначении мягкости парного согласного звука на письме.

Продолжение таблицы 1

Мягкий знак – показатель мягкости	Стр. 50 упражнение 72. Назовите изображенное животное. Выделите в слове-названии согласные звуки, какой из них твердый, а какой мягкий. Как обозначить мягкость согласного звука в этом слове? Сравните количество звуков и букв в слове-названии предмета. Объясните, почему букв больше, чем звуков.	- уметь различать согласные мягкие звуки и согласные твердые звуки. - уметь использовать правило при написании слов с мягким знаком в конце слова. - уметь делать звуко-буквенный анализ слова «рысь».
Безударная гласная в конце слова	Стр.36 упражнение 50. Объясните, как можно проверить на письме обозначение безударного гласного звука в каждом слове: изменением формы числа того же слова или подбором однокоренного слова.	- уметь подбирать проверочные слова для определения безударного гласного звука в корне слова. - уметь правильно определять ударный слог в словах.
Безударная гласная в конце слова	Стр. 38 упражнение 52. Запишите сначала слова, в которых на месте безударных гласных надо писать букву а, затем слова к которым надо писать букву о, затем слова, в которых надо писать буквы е, и, я, после проверочных слов. Укажите способ проверки безударного гласного в корне слова.	- уметь подбирать проверочные слова для определения безударного гласного звука в корне слова. - уметь правильно определять ударный слог в словах.
Парные согласные в конце слова	Стр.46 упражнение 65. Назовите слова, которые в речи могут употребляться в разном значении. Сделайте вывод, когда буквы парных согласных – орфограммы. Запишите слова, в которых парные согласные – орфограммы.	- уметь видеть орфограмму «Парные согласные в конце слова». - уметь использовать данное правило при письме слов с парной согласной на конце слова.

Продолжение таблицы 1

Парные согласные в конце слова	Стр. 57 упражнение 2. Запишите каждое данное слово после проверочного, вставляя пропущенную букву.	- уметь самостоятельно подбирать проверочное слово по данной орфограмме.
--------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------

Задания к упражнениям усложняются от класса к классу. Следовательно, действия учащегося, выполняющего упражнение, носит многоплановый характер. Более частое использование таких упражнений в учебнике как списывание с усложняющимися заданиями, проговаривание, орфографический разбор и комментирование, написание диктантов различных видов, самодиктант, самостоятельная письменная речь с орфографическим комментированием и без него, самопроверка написанного и самостоятельное исправление допущенных ошибок способствует развитию навыка самоконтроля [3]. Ниже представлены примеры из учебника, направленные на формирование у младших школьников орфографических умений на уроках русского языка.

Анализ упражнений на формирование орфографических умений показал, что в учебнике под редакцией Зелениной Л.М. и Хохловой Т.Е. упражнения, направлены не только на закрепление новых знаний, но и на повторение изученных ранее тем. Данные упражнения постепенно формируют орфографические умения. Сначала ученики выходят на проблему, поставленную автором, затем, находят эту орфограмму в предложенных словах, тексте. На закрепление орфограммы дается много упражнений на самостоятельное выполнение, страничка «Проверим себя» включает упражнения, которые помогают определять степень сформированности знаний по данной теме.

Также рассмотрена и проанализирована программа и учебники по русскому языку 3 класс Рамзаевой Т.Г. и А.В. Поляковой, необходимо

отметить следующее. Орфографические правила по программам изучаются во втором-четвертом классах. [41].

Прочному усвоению материала, как подчеркнуто в программе, способствует повторение, поэтому значительное место отводится повторению тем, которые изучаются в несколько этапов.

Орфография не выделяется в качестве социального раздела программы. Орфографические правила рассматриваются в системе изучения фонетики, морфологии, морфемики. Предусматривается знакомство участников с различными принципами русского правописания (без введения термнологии).

Сведения по орфографии в учебниках даны строго в соответствии с программой, они предоставляют большой объем теоретического материала, на основе которого и строятся орфографические упражнения.

Предусмотрена дифференциация уровней сложности упражнений. При этом при выполнении заданий по орфографии повышенной трудности учащимся предлагаются варианты помощи.

Согласно программе, упражнения, подводящие к выводу, лучше выполнять коллективно. Для коллективной классной работы следует использовать и такие упражнения, в которых от детей требуется подобрать слова и составить предложения в соответствии с грамматическим заданием.

Большое внимание уделяется повторению пройденного материала по орфограммам. Работа над орфографическими заданиями организована так, чтобы сопоставлять сопоставление новых знаний с ранее изученными. На форзаце учебника представлены памятки к выполнению заданий. Больше всего представлено упражнений на списывание, вставление пропущенных букв, на подчеркивание определенных орфограмм. В таблице 2 представлены примеры упражнений из учебника на формирование орфографических умений на уроках русского языка.

Таблица 2

Примеры упражнений по учебнику 3 класса под редакцией
Т.Г. Рамзаевой и А.В. Поляковой

Тема	Упражнение	Прогнозируемый результат
Мягкий знак – показатель мягкости согласных	стр. 24 упражнение № 48 – произнеси звуки на конце слов. Замени в конце слов твёрдый звук мягким и напиши слова. Как ты обозначил мягкость согласного звука на конце слова?	- уметь определять мягкий и твердый согласный звук на конце слова; уметь на письме правильно обозначать мягкость согласной буквы графическим символом «мягкий знак»
	стр. 24 упражнение 49 – произнеси правильно название месяцев. Выпиши только те слова, в конце которых слышится мягкий согласный звук. Спиши. Напиши ещё 5 слов с мягким согласным звуком на конце.	- слышать мягкий согласный звук в конце слова; - уметь обозначать мягкость согласной буквы при написании; - уметь подбирать слова по данной орфограмме.
	стр.25 упражнение 51 – измени слова так, чтобы они обозначали один предмет. Спиши. Подчеркни Ь.	- уметь пользоваться правилом обозначения мягкости согласного звука на письме.
Безударная гласная в корне слова	стр.30 упражнение 65 - спешите предложения. Поставьте над словами ударения. Сравните выделенные слова, какие слова нужно проверять? Какое слово является проверочным и почему?	- уметь правильно определять ударный гласный звук. - видеть слова с данной орфограммой. - уметь использовать правило и подбирать проверочное слово.

Продолжение таблицы 2

Безударная гласная в корне слова	стр.31 упражнение 66 – подбери к каждому слову проверочное слово, напиши эти слова. Сравни гласные звуки в ударном и безударном слогах. Подчеркни буквы, которые они обозначают.	- уметь использовать правило и верно подбирать проверочное слово. - уметь слышать ударный и безударный слог.
Парные согласные в конце слова	стр. 28 упражнение 60 – Спишите слова. Подчеркните выделенные буквы. Прочитайте слова, сравните выделенные буквы. Сравните звуки, которые они обозначают: глухой или звонкий звук.	- уметь определять глухой и звонкий согласный звук.
	стр. 29 упражнение 61 – Подбери к данным словам проверочные слова, пиши сначала проверочные слова, а затем проверяемое. Вставь пропущенную букву.	- уметь использовать правило при подборе проверочного слова с парной согласной в конце слова. - уметь различать понятие «проверочное слово» и «проверяемое слово».

Таким образом в целом изученное программное содержание и учебники Зелениной Л.М. и Хохловой Т.Е, Рамзаевой Т.Г. и Поляковой А.В. позволяют сформировать у младших школьников орфографические умения на уроках русского языка. В обоих учебниках, все темы вытекают одна из другой, что обеспечивает лучше их усвоение. Изучая новый материал, младший школьник заучивает наизусть орфографические правила, затем даются упражнения для первичного закрепления, далее правило отрабатывается на практических заданиях. В учебнике Рамзаевой Т.Г. и Поляковой А.В. идет большой объем теоретического материала, представлено очень много памяток и алгоритмов к выполнению заданий, что

делает возможным использование данного учебника более подготовленными учениками. А в учебниках Зелениной Л.М. и Хохловой Т.Е. идет преобладание практических упражнений, большой объем материала на самостоятельное закрепление, например, такие упражнения как «Проверь себя».

Таким образом, по первой главе необходимо сделать следующие выводы.

Умение это знание в действии. Орфографические умения формируются только в процессе целенаправленной деятельности, в особенности в процессе упражнений. Умение, как и знания, развиваются, углубляются, обогащаются.

В работе над формированием орфографических умений у учащихся необходимо опираться на знание основных принципов орфографии в школе, учитывать возрастные и психологические особенности детей, а также особенности изучаемой темы, которые позволяют улучшить качество и повысить скорость формирования умения.

Проведенный сопоставительный анализ двух учебников, с точки зрения заложенных в них возможностей для формирования у младших школьников орфографических умений на уроках русского доказал, что поиск путей формирования орфографических умений продолжается. Оба учебника в полной мере позволяют сформировать у младших школьников орфографические умения на уроках русского языка. Естественно есть различия в преподавании и требованиях, но все же у обоих авторов значительную часть орфографической работы на уроках русского языка посвящается упражнениям и заданиям, обеспечивающим формирование и развитие орфографических умений младших школьников.

ГЛАВА 2. ПРОЕКТИРОВОЧНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ОРФОГРАФИЧЕСКИХ УМЕНИЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

2.1. Диагностика сформированности орфографических умений у младших школьников на уроках русского языка

Во второй главе представлена исследовательская работа, которая позволила на практике реализовать теоретические положения формирования орфографических умений у младших школьников на уроках русского языка.

Работа по формированию орфографических умений у младших школьников на уроках русского языка осуществлялась в условиях естественного педагогического процесса на базе МАОУ СОШ №15 п. Карпушиха, г. Кировграда Свердловской области в 2017/2018 учебном году в период педагогической практики, в 3 классе.

В опытно-поисковой работе приняло участие 25 обучающихся 3 класса.

Работа проводилась в два этапа:

- диагностическое исследование;
- разработка комплекса упражнений для формирования орфографических умений у младших школьников на уроках русского языка.

Цель первого этапа установить исходный уровень сформированности орфографических умений у младших школьников.

Для выполнения данной цели поставлены задачи:

- определить критерии и показатели сформированности орфографических умений у младших школьников;
- подобрать методики диагностики для оценки установленных критериев;
- провести диагностику в 3 классе и определить уровень сформированности орфографических умений у младших школьников.

В ходе анализа источников литературы были выявлены основные критерии и показатели сформированности орфографических умений у младших школьников, они представлены в таблице 3.

Таблица 3

Критерии и показатели сформированности орфографических умений у младших школьников по М.Р. Львову [28]

Критерии	Показатели	Оценка критерия
Умение обнаруживать орфограммы	Умение выявлять общие признаки орфограммы	Высокий уровень (В) – ученик умеет выявлять общие и частные признаки орфограммы.
	Умение выявлять частные признаки орфограммы	Средний уровень (С) – ученик умеет выявлять общие признаки орфограммы, частные признаки выявляет при помощи учителя. Низкий уровень (Н) – ученик не умеет выявлять общие и частные признаки орфограммы.
Умение определять тип орфограммы и подбирать соответствующее правило	Умение определять место орфограммы в слове	Высокий уровень (В) – ученик умеет определять место орфограммы в слове, определять тип орфограммы и подбирать правило. Средний уровень (С) – ученик умеет определять место орфограммы в слове, определять тип орфограммы, но не умеет подбирать правило. Низкий уровень (Н) – ученик не умеет определять место орфограммы в слове, определять тип орфограммы и подбирать правило.
	Умение определять тип орфограммы	
	Умение подбирать правило	

Продолжение таблицы 3

Умение применять правило	Умение планировать применение правила	Высокий уровень (В) – ученик умеет составлять план применения правила и применять спланированный алгоритм действий. Средний уровень (С) – ученик умеет планировать применение правила, но допускает ошибки в его применении. Низкий уровень (Н) – ученик не умеет планировать применение правила и не умеет использовать алгоритм действий.
	Умение применять спланированный алгоритм действий	
	Умение применять спланированный алгоритм действий	
Умение осуществлять орфографический самоконтроль	Умение планировать алгоритм проверки слова, уже написанного учеником	Высокий уровень (В) – ученик умеет планировать алгоритм орфографического самоконтроля и умеет его применять. Средний уровень (С) – ученик умеет планировать алгоритм орфографического самоконтроля, но допускает ошибки в его применении. Низкий уровень (Н) – ученик не планировать алгоритм орфографического самоконтроля и умеет его применять умеет
	Умение применять алгоритм орфографического самоконтроля	

Для выявления степени сформированности орфографических умений использовались задания, которые необходимо выполнить во время урока. Все карточки одного уровня сложности.

Для определения уровня сформированности умения обнаруживать орфограммы школьникам было предложено выполнить следующие задания [19].

1. Напиши проверочные слова к данным заданным словам. Обозначь орфограмму.

Сердце -... , солнце -... , местный -... , лестный -... , честный -....

2. Для определения уровня сформированности умений определять тип орфограммы и относить её к нужному правилу было предложено такое

задание:

Прочитай слова: малосольный, гора, съезжился, устный, гористый, местный, садовый, подъезд, строгий, пичуга, львица, подъезд, майская, записка.

Заполни таблицу, распределив слова по столбикам:

Слова с	Слова с	Слова с	Слова с	Слова с
орфограммой «Проверяемы е безударные гласные в корне слова»	орфограммой «Проверяемы е безударные парные по звонкости – глухости согласные в корне слова»	орфограммой «Непроизносимы е согласные в корне слова»	орфограммой «Разделительны й мягкий знак (ь)»	орфограммой «Разделительны й твердый знак (ъ)»

3. Для определения умений применять правило было предложено выполнить следующие задание:

Спиши пословицы и поговорки с комментирование орфограмм. Подчеркни орфограммы.

Укатали сивку крутые горки.

Под лежащий камень вода не течёт.

Пешком ходить – долго жить.

4. Для определения умения выполнять орфографический самоконтроль, выполнить предложенное задание:

Поставь вопросительный знак (?) над буквой, в написании если ты сомневаешься:

Па/олевой, посе/инеть, морков/фка, мармелат/д, опаст/ный, извест/ный, объ/езд, объ/ьем, вь/ьюга, интерв/ью [1].

После проведения диагностики были получены следующие результаты.

Наглядно результаты отображены на рисунке 1.

Анализ работы младших школьников по выполнению первого задания, направленного на выявления умений обнаруживать орфограммы, показал следующее.

Умение обнаруживать орфограммы на высоком уровне у 5 человек (20%), на среднем уровне у 15 учащихся (60%), на низком уровне у 5 учащихся (20%).

Таблица 4

Уровень сформированности орфографических умений у младших
ШКОЛЬНИКОВ

Имя ученика	Умение обнаруживать орфограммы	Умение определять тип орфограммы и подбирать соответствующие	Умение применять правило	Умение осуществлять орфографический самоконтроль	Уровень сформированности орфографических умений
Аня А.	В	В	В	В	В
Света Б.	В	С	С	С	С
Полина Б.	С	С	Н	Н	С
Соня В.	С	С	С	С	С
Данила Г.	Н	Н	Н	Н	Н
Виктор Г.	С	С	С	Н	С
Дима Д.	С	С	С	Н	С
Артем Ж.	С	С	С	С	С
Марат З.	Н	Н	Н	Н	Н
Юля И.	В	В	В	В	В
Нина К.	С	С	С	С	С
Марс К.	С	С	С	С	С
Савелий М.	В	В	В	В	В
Максим М.	С	С	Н	С	С
Кирил Н.	С	С	Н	Н	С
Алекс Н.	С	С	С	С	С
Ксения О.	С	С	С	С	С

Продолжение таблицы 4

Дмитрий П.	Н	Н	Н	Н	Н
Кирил Р.	С	С	Н	Н	С
Александр С.	Н	Н	Н	С	Н
Аня С.	С	С	С	С	С
Саша Т.	С	С	С	С	С
Алёна У.	В	В	В	В	В
Вера Ф.	Н	Н	Н	С	Н
Антон Я.	С	С	С	С	С

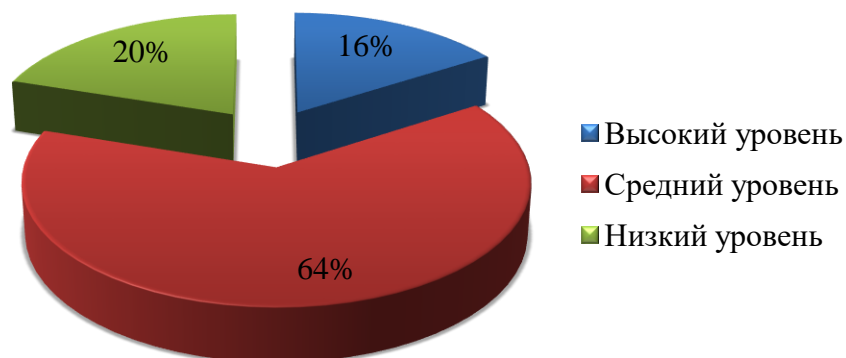


Рис.1. Уровень сформированности орфографических умений у младших школьников

Умение определять тип орфограммы и подбирать соответствующее правило на высоком уровне у 4 человек (16%), на среднем уровне у 16 учащихся (64%), на низком уровне у 5 учащихся (20%).

Умение применять правило на высоком уровне у 4 человек (16%), на среднем уровне у 12 учащихся (48%), на низком уровне у 9 учащихся (39%).

Умение осуществлять орфографический самоконтроль на высоком уровне у 4 человек (16%), на среднем уровне у 13 учащихся (52%), на низком уровне у 8 учащихся (32%).

Таким образом, лучше всего у младших школьников развито умение обнаруживать орфограммы. Менее всего развиты такие умения, как умение применять правило, умение осуществлять орфографический самоконтроль.

В целом по классу уровень сформированности орфографических умений у младших школьников определен как средний, так как 64% имеют данный уровень сформированности орфографических умений.

Вместе с тем, 16% учащихся имеют низкий уровень сформированности орфографических умений.

Таким образом, данные результаты позволяют говорить о том, что проблема формирования орфографических умений является актуальной для третьеклассников. Необходимо провести целенаправленную работу по формированию орфографических умений у младших школьников. Особое внимание следует уделить умениям применять орфографическое правило и осуществлять орфографический самоконтроль. В этих целях был разработан комплекс упражнений по формированию орфографических умений у школьников младших классов на уроках русского языка.

2.2 Комплекс упражнений по формированию у младших школьников орфографических умений на уроках русского языка

На втором этапе исследования сформирован комплекс упражнений.

Цель комплекса упражнений: формирование и совершенствование орфографических умений младших школьников.

Задачи комплекса упражнений:

помочь младшим школьникам осмыслить опознавательные признаки различных орфограмм;

учить выявлению этих признаков;

учить планировать алгоритм действий по проверке орфограммы;

учить действиям самоконтроля и самоанализа.

Представленный комплекс упражнений по своей сути является универсальным, поскольку упражнения и задачи могут быть использованы на уроках русского языка в 3-м классе по разным темам. Например, задание комплекса «Светофор» направлено на формирование умения обнаруживать орфограмму. Данное упражнение можно применить и в теме урока «Однокоренные слова», и в теме урока «Имя числительное», и на уроках по другим темам: покажите красный сигнал светофора, как только найдете в слове «опасное место». В данном случае опасным местом может быть и непроверяемая гласная в корне слова, и написание числительного, и написание окончания слов.

Или упражнение: «Определи орфограмму, общую для каждого ряда слов. Подчеркни её в словах. Подберите еще по два слова на эту же орфограмму». Несмотря на то, что ниже в таблицах приведены примеры использования данного упражнения на конкретном примере, однако данное упражнение так же может быть применено на уроках по любой теме русского языка в 3-м классе, просто ряды слов могут быть только все омонимы, если изучается тема «Омонимы», и только фразеологизмы, если изучается тема «Фразеологизмы», или только слова с суффиксами, если тема «Суффикс» и т.д.

Аналогично каждое из представленных упражнений комплекса можно применить на уроке русского языка по любой теме, поэтому одной из особенностей данного комплекса упражнений является его универсальность.

Другой особенностью комплекса является его разбивка на блоки, которые составлены по тем умениям, которые следует формировать у младших школьников:

- 1 блок на формирование умения обнаруживать орфограммы;
- 2 блок на формирование умения определять тип орфограммы и подбирать соответствующее правило;
- 3 блок на формирование умения применять правило;

4 блок на формирование умения осуществлять орфографический самоконтроль.

В комплекс включены не только упражнения и задания, но и дидактические игры: Найди опасное место, Светофор, «Дырявое» письмо печатание, слов с пропуском «опасных мест», Аукцион и другие.

Упражнения и задания комплекса предполагают также использование методического и наглядного материала в виде, карточек с текстами, словами, схемами, светофор, конверты.

Таблица 5

Комплекс заданий и упражнений на формирование умения
обнаруживать орфограммы

Наименование	Задание	Прогнозируемый результат
Найди опасное место	Я буду произносить слова, а вы хлопайте, как только услышите звук, которому нельзя доверять. А какому звуку нельзя доверять? Как его найти? (Надо определить, есть ли в слове безударный гласный звук. Если есть, то есть и «опасное место».)	Ученик умеет обнаруживать орфограмму.
Светофор	Покажите красный сигнал светофора, как только найдете в слове «опасное место».	Ученик умеет обнаруживать орфограмму.
«Дырявое» письмо – печатание слов с пропуском «опасных мест»	Обращаю внимание ребят на способ действия: «Если звуку можно доверять, обозначаю его буквой, если нет – ставлю на его место сигнал опасности».	Ученик умеет обнаруживать орфограмму.

Продолжение таблицы 5

«Аукцион»	Кто больше набирает орфограмм в данном тексте? Чтоб ошибок избежать, зоркость будем развивать! Собираем орфограммы, как грибы в лесу! Кто больше найдет? Кто самый зоркий?	Ученик умеет обнаруживать орфограмму.
Нахождение словарных слов	Выбери ряд, в котором все слова словарные А) Обед, хорошо, лампа, пенал. Б) Земля, платок, магазин, весело. В) Картина, одежда, капуста, лисица. Г) Петух, язык, ноябрь, река.	Ученик умеет обнаруживать орфограмму.
Нахождение «опасных мест» в написанном слове	Найди в тексте орфограммы, подчеркни	Ученик умеет обнаруживать орфограмму.
На карточках тексты со словарными словами. Ученики должны как можно скорее найти и подчеркнуть все словарные слова, которые встретятся в тексте.	1. Был сильный мороз. На льду речки у проруби весело пела птичка. Это водяной воробей – оляпка. 2. Если видишь: на картине Нарисовано река, Или ель и белый иней, Или сад и облака, Или снежная равнина, Или поле и шалаш, То подобная картина Называется: пейзаж. 3. Девочка подарила бабушке красивый рисунок с необычным цветком. У него было семь разноцветных лепестков: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый.	Ученик умеет обнаруживать орфограмму.

Продолжение таблицы 5

Определи орфограмму общую для каждого ряда слов. Подчеркни ее в словах. Подберите еще по два слова на эту же орфограмму.	А) грачи, нора, старик; _____ Б) скользкий, нитка, морковь; _____ В) лестница, местный, солнце. _____						Ученик умеет обнаруживать орфограмму.
Найти в прямоугольнике все знакомые словарные слова и раскрасить разными цветными карандашами. Слова могут ломаться в любом направлении: по вертикали или горизонтали, но не по диагонали. Каждая буква может быть использована только один раз. После вычеркивания всех слов пустых клеток остаться не должно	Т	О	В	А	Р	М	
	К	Н	А	О	И	О	
	А	И	Г	Т	Щ	Р	
	Р	Т	О	Е	Ц	К	
	С	А	П	И	Я	О	
	Р	О	С	С	Ь	В	
	З	О	Д	А	М	О	
	А	Р	И	Н	О	Л	
	В	А	Н	И	К	О	
	О	Ц	Е	Ц	А	Т	
	Д	И	Ч	Д	А	Е	
	У	Л	У	Ь	Р	Т	
	И	Н	Е	Й	З	А	
	С	А	Г	И	Ц	Я	
	М	П	О	Р	У	С	
	О	Е	Т	И	К	С	
	Р	В	Е	Й	И	Н	
	О	З	Р	О	С	А	

Данный комплекс на формирование умения обнаруживать орфограммы.

В таблице 6 представлены упражнения на формирование умения определять тип орфограммы и подбирать соответствующее правило.

Таблица 6

**Комплекс заданий и упражнений на формирование умения определять
тип орфограммы и подбирать соответствующее правило**

Наименование	Задание	Прогнозируемый результат
Какие написания нужно выбирать, чтобы сохранился смысл?	В нашем краю растут густые л(е,и)са. Под елью с(е,и)дела л(е,и)са.	Ученик умеет определять тип орфограммы и подбирать соответствующее правило.
Подумай, что обозначает каждое слово. Правильно вставь букву.	Ум(а,о)лять о пощаде. Ум(а,о)лять значение.	Ученик умеет определять тип орфограммы и подбирать соответствующее правило.
Как правильно нужно применить?	Мыш..., рубеж..., чертеж..., мираж..., блиндаж..., нож..., корж..., трубач..., помощ..., циркач..., брош..., молодеж..., багаж..., карандаш..., товарищ..., рож..., плач..., ноч..., камыш...	Ученик умеет определять тип орфограммы и подбирать соответствующее правило.

В таблице 6 представлен комплекс на формирование умения применять правило, данному направлению работы следует уделить особое внимание, поскольку данное умение развито у 36% учащихся на низком уровне.

Комплекс заданий и упражнений на формирование умения применять
правило

Наименование	Задание	Прогнозируемый результат
Выбери нужное проверочное слово.	Горе приг_род город плата спл_тить плотный	Ученик умеет применять правило
Можно ли проверить слова из первого столбика словами из второго? Если нельзя предложи свои проверочные слова.	загорела – горка нагляделся – глядя травить – трава волна – вол	Ученик умеет применять правило
Вставь пропущенные буквы. Объясни написание орфограмм:	п_щат бли_кий к_вер кни_ка сн_гири холо_ с_довник заря_ка по_вился сала_ки	Ученик умеет применять правило
Выпиши в три столбика слова (с безударной гласной, с проверяемой согласной, с непроизносимой согласной)	конец, овраг, участник, репка, ненастный, сидит, утащили, прелестный	Ученик умеет применять правило
Примени правило безударных гласных в слове. Сначала расскажи, какой будет последовательность действий.	л...сные цв...точки, п...св...тлело в л...су, з...л...тая ос...нь, курлыч...т жур...вли, м...я сл...за, в...рсистый к...вер, кр...чат гр...чи, в...сенние л...сточки, ...сенняя кр...с...та,	Ученик умеет применять правило

Продолжение таблицы 7

Вставить парные согласные. Сначала расскажи, какой будет последовательность действий.	за мы...кой доро...ка, у...кие гла...ки, на шу...ке пуго...ка, оши...ка в тетра...ке, на ла...ках цара...ки, оха...ка тра...ки, тя...кий	Ученик умеет применять правило
Вставь пропущенные буквы в приставках. Сначала расскажи, какой будет последовательность действий.	...тгадал, н...тянул, п...шел, з...летел, ...ткрыл, н...дрезал, п...дходит, з...-гудел, п...красил, п...лет, р...сход, п...ездка, п...ход, з...писка, п...дарок, п...д-березовик, з...держал, з...мяукал	Ученик умеет применять правило
Раскрыть скобки:	(по)является (из)леса, (по)гладил (у)собаки, (в)стороне (в)горах, (при)вез (в)субботу, (за)держал и (на)кормил, (за)шел (за)угол, (за)тормозил (за)поворотом, (за)снул (за)партой, (вы)ехал (из)двора, (вы)лез (из)машины, (в)лез (в)дупло	Ученик умеет применять правило
Вставить где необходимо согласные. Какое правило будешь применять. Расскажи, как ты это сделаешь	Поз...ний, вес...ник, грус...ный, учас...ник, чес...ный, здра...ствуй, звез...ный, со...нце, капус...ный, сер...це, поз...ний, счас...ливый, лес...ница, радос...ный, облас...ной, вкус...ный, прекрас...ный	Ученик умеет применять правило
Вставить, где необходимо, ь на конце существительных	трубач... , фальш... , ключ... , плащ... , роскош... , грач... , москвич... , мяч... , репортаж... , манеж... , матч... , приемыш... , ерш... , сторож... , смерч... , лещ... , стриж... , врач... , малыш... , суш... , дич...	Ученик умеет применять правило

Продолжение таблицы 7

<p>Написать 10 слов с удвоенными согласными</p>	<p>10 слов с удвоенными согласными</p>	<p>Ученик умеет применять правило</p>
<p>Подпиши грамотно конверт</p>		<p>Ученик умеет применять правило</p>

Таблица 8

Комплекс заданий и упражнений на формирование умения
осуществлять орфографический самоконтроль

Наименование	Задание	Прогнозируемый результат
Найди и исправь ошибки в тексте:	Мои мама и папа! Я живу харашо. У меня есть свой дом. Он тёплый. В нём одна комната и кухня мама и папа я безвас скучаю. Особенно по вечерам. Но я вам нескажу где я живу. А то вы меня заберёте, а матроскин ишарик пропадут. Здоровее-то у меня не очень: то лапы ломит, то хвост отваливается. А днём ялюблю на крышу вскарабкаться. И там глаза вытаращю усы расправлю и загораю как ненормальный. Облизываюсь и сохну. Дорогие мама и папа вы меня теперь просто не узнаете.	Ученик умеет осуществлять орфографический самоконтроль

Продолжение таблицы 8

В этом тексте 22 ошибки! Найди и исправь их.	У нас живёт кот Семён. Он добрый и очень пушистый. Сам он весь чёрный, а уши у него беленькие. Хвостик Семёна держит трубой. Глазки хитрые. А ещё он дрожит. На нашей улице его боятся все каты. А мышки не боятся, потому что Семёна не любит лавить мышей.	Ученик умеет осуществлять орфографический самоконтроль
В этом тексте 21 ошибка! Найди их!	В гнезде пищат грочата. Птицы сутра просят есть. весь день грочи ищут пищу для малышей. Вот свежая пашня. грачи ходят по ней и выбирают червячков для своих детей. малыши будут сыты.	Ученик умеет осуществлять орфографический самоконтроль

В таблице 8 представлен комплекс заданий и упражнений на формирование умения осуществлять орфографический самоконтроль, здесь представлены задания с полным алгоритмом проведения проверки уже написанных слов и текстов:

- самостоятельное исправление;
- указание ошибок, отмеченных мной;
- особым знаком на полях;
- самостоятельное объяснение ошибок;
- подбор проверочных слов;
- выбор слов из «Словаря»;
- взаимопроверка слов в работах учащихся;
- подбор слов с данной орфограммой;
- выписывание слов и словосочетаний с определенными орфограммами из текста диктанта и составление с ними предложений.

Исходя из диагностических данных, мы разработали упражнения, направленные на формирование орфографических умений в 3 классе.

Разработанный нами комплекс упражнений был направлен на формирование таких умений как: умение обнаруживать орфограммы, умение определять тип орфограммы и подбирать соответствующее правило, умение применять правило, умение осуществлять орфографический самоконтроль.

Формирование этих умений в комплексе способствуют успешному формированию орфографических умений младших школьников.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Ученики активно накапливают знания об окружающем мире, что обусловлено рядом благоприятных особенностей периода и повышенной восприимчивостью детей. Школьник только начинает овладевать рефлексией – способностью изучать и оценивать свои действия, умением анализировать содержание и процесс своей мыслительной деятельности. У младших школьников в этом периоде проявляется личностная рефлексия, не характерная для более ранних периодов. И чтобы обучение младших школьников было продуктивным, учителю необходимо учитывать их психологические и возрастные особенности, а также другие факторы, оказывающие совокупное влияние на успешность обучения младшего школьника. Адаптация школьника в новой среде также оказывает первостепенное воздействие на формирование личности школьника, развитие навыков взаимодействия и обучения. Так как обучение в школе, ввиду своей новизны, сложный вид деятельности для учащегося, учителю следует учитывать особенности учебной и игровой деятельности и новые свойства данного периода, чтобы, в первую очередь, лучше организовать учебную деятельность и правильно выстроить урок, а также обеспечить подходящие условия для адаптации развития ребёнка в социуме.

Многообразие правил русской орфографии объясняется, с одной стороны, особенностями фонетического и грамматического строя русского языка, спецификой его развития, а с другой – взаимодействием с другими языками, как славянскими, так и неславянскими. Результатом последнего является большое количество слов нерусского происхождения, написание которых приходится запоминать.

В работе над формированием орфографических навыков у учащихся необходимо опираться на знание основных принципов орфографии в школе, учитывать возрастные и психологические особенности детей, а также особенности изучаемой темы. Такой систематический подход может

позволить повысить эффективность обучения и ускорить запоминание необходимых орфографических правил и норм, что приведёт к формированию соответствующих навыков и умений.

Чтобы сформировать у учащихся устойчивый навык грамотности, необходимо также осознавать и реализовывать взаимосвязь конкретных методических приёмов с воспитательным, образовательным и развивающим обучением. Необходимо создавать условия для всестороннего развития личности учащегося. Ощутимыми результаты работы по формированию орфографических навыков будут в том случае, если наряду с уже известными и апробированными приёмами будут использоваться новые, но не менее эффективные приёмы, которые мы описали в данной работе. Иными словами, уже в начальной школе посредством различных орфографических упражнений и заданий необходимо и вполне возможно формировать у учащихся первоначальные орфографические навыки, являющиеся основой для развития грамотности школьников.

В целом изученное программное содержание и учебники Зелениной Л.М. и Хохловой Т.Е, Рамзаевой Т.Г. и Поляковой А.В. позволяют сформировать у младших школьников орфографические умения на уроках русского языка. В обоих учебниках, все темы вытекают одна из другой, что обеспечивает лучшее их усвоение. Изучая новый материал, младший школьник заучивает наизусть орфографические правила, затем даются упражнения для первичного закрепления, далее правило отрабатывается на практических заданиях. В учебниках Рамзаевой Т.Г. и Поляковой А.В. идет большой объем теоретического материала, представлено очень много памяток и алгоритмов к выполнению заданий, что делает возможным использование данного учебника более подготовленными учениками. А в учебниках Зелениной Л.М. и Хохловой Т.Е идет преобладание практических упражнений, большой объем материала на самостоятельное закрепление, например, такие упражнения как «Проверь себя».

Результаты проведенного исследования позволяют говорить о том, что проблема формирования орфографических умений является актуальной для третьеклассников. Необходимо провести целенаправленную работу по формированию орфографических умений у младших школьников. Особое внимание следует уделить умениям применять орфографическое правило и осуществлять орфографический самоконтроль. В этих целях был разработан комплекс упражнений по формированию орфографических умений у школьников младших классов на уроках русского языка.

Для формирования орфографических умений разработан комплекс упражнений и заданий. Задания сгруппированы по формируемым умениям. В комплекс включены не только упражнения и задания, но и дидактические игры: найди опасное место, Светофор, «Дырявое» письмо – печатание, слов с пропуском «опасных мест», Аукцион и другие.

Использование дидактических игр и наглядного материала при выполнении заданий способствует более активной работе учащихся. Учебный материал по орфографии воспринимается значительно эффективней учащихся тогда, когда он представляется не в «сухом» виде правила, а используя воспроизведения ситуации, занимательности, наглядности. Используемые приёмы имеют успех и обеспечивают достижение своей цели - сознательного усвоения самых трудных правил и понятий.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алгазина Н.Н. Методика изучения орфографических правил. М.: Просвещение, 2003.
2. Алексеева Л.Л. Планируемые результаты начального общего образования / Алексеева Л.Л. Анащенкова С.В., Биболетова М.З.; под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. – 3-е изд. М.: Просвещение, 2011. 187с. (Стандарты второго поколения)
3. Антонова Е. С. Методика преподавания русского языка (начальные классы) / Е.С. Антонова, С.В. Боброва. М.: Academia, 2012. 448 с.
4. Апетян М. К. Психологические и возрастные особенности младшего школьника / Молодой ученый. 2014. №14. 244 с.
5. Беленькая, Т. Б. Все правила русского языка для начальной школы. М.: Феникс, 2015. 700 с.
6. Бермус А. Г. Проблемы и перспективы реализации компетентностного подхода в образования / Интернет-журнал «Эйдос». [электронный ресурс] <http://eidos.ru/journal/htm>. 2012.
7. Богоявленский Д.Н. Психологические принципы усвоения орфографии, обучение орфографии. Начальная школа. №4. 2006.
8. Богоявленский Д.Н. Психология усвоения орфографии. М.: ВЛАДОС, 2006.180с.
9. Выготский Л.С. Собрание сочинений: Том 4. Детская психология. М.: Книга по Требованию, 2013. 432.
10. Гошезо М.В. Возрастная и педагогическая психология. Под ред. М.: Просвещение, 1991.
11. Давыдов В.В. Психическое развитие в младшем школьном возрасте // Возрастная и педагогическая психология / Под ред. А.В. Петровского. М., 2002.
12. Дик Н. Ф. Увлекательная внеклассная работа в начальных классах. Ростов-на-Дону. М.: Феникс, 2008. 230 с.

13. Жедек П.С. Методика обучения орфографии. Теоретические основы обучения русскому языку в начальных классах. Под ред. М.С.Соловейчик. М.: Просвещение. 2002.
14. Занкова Л.В. Развивающая система (научный руководитель – Н.В. Нечаева) [электронный ресурс] <http://mon95.ru/79-fgos/fgos-nachalnogo-obshchego-obrazovaniya/2238-2437>
15. Зеленина, Л. М. Русский язык: учебник для 3 класса: в 2 ч. / Л. М. Зеленина, Т. Е. Хохлова. М.: Просвещение, 2004.
16. Иванова В.Ф. Принципы орфографии и их педагогическое значение // Русский язык в школе. / Иванова В.Ф. Осипов Б.И. 2002. № 5. 77
17. Иванова В.Ф. Современная русская орфография. М.: Высшая школа, 1991. 192 с.
18. Иванова В.Ф. Трудные вопросы орфографии. М., Высшая школа, 2005.
19. Иншакова. О.Б. Словарные слова в образах и картинках. М.:ВЛАДОС, 2005.
20. Ковалева Г. Как дети читают и понимают текст. М.: Народное образование, 2011. № 5. 76 с.
21. Козина А. Н. Развитие орфографической зоркости у младших школьников // Молодой ученый. 2014. №18. 586 С.
22. Кондаков А. М. Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. / Кондаков А. М. Кузнецов А. А. М.: Просвещение, 2009.
23. Кузнецов С. А. Толковый словарь [электронный ресурс] <https://gufo.me/dict/kuznetsov/orfografiya>.
24. Кухтинская И.В. Работа с текстом как средство формирования коммуникативной компетенции младших школьников. Начальная школа плюс до и после, 2012. № 2. 15 с.

25. Львов, М. Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах / М.Р. Львов, В.Г. Горецкий, О.В. Сосновская. М.: Academia, 2013. 464 с.
26. Львов, М. Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах. Учебное пособие / М.Р. Львов, В.Г. Горецкий, О.В. Сосновская. - М.: Academia, 2015. 664 с.
27. Люблинская, А. А. Детская психология. М.: 1971. 385 с.
28. МАОУ СОШ №15 п.Карпушиха, г. Кировграда Свердловской области - <http://school15karpushikha.edusite.ru/>
29. Матвеев, С.А. Все правила русского языка для начальной школы. М.: АСТ, 2013. 271 с.
30. Моисеев А.И. Русский язык: Фонетика. Морфология. Орфография. М.: Просвещение, 2005. 326 с.
31. Панов М. В. Лингвистика и преподавание русского языка в школе (+ CD). М.: Фонд "Развития фундаментальных лингвистических исследований", 2014. 272 с.
32. Парамонова Л.Г. Русский язык. Правописание и грамматика. СПб.: Дельта, 2001. 112 с.
33. Разумовская Л.И. Методика обучения орфографии в школе: Кн. для учителя. М.: Просвещение, 1996. 251 с.
34. Расчупко О. Ю. Формирование орфографических умений в начальной школе [электронный ресурс] <https://rae.ru/forum2011/10/87>.
35. Рождественский Н.С. Обучение орфографии в начальной школе. М.: Просвещение, 1960. 328 с.
36. Рубенштейн С.А. Основы общей психологии. М.: , 1978.
37. Савинова З.А. Виды работ по формированию орфографической зоркости. Начальная школа, 2009. №1. 59с.
38. Соловейчик М.С. Русский язык в начальных классах. Теория и практика обучения. М.: Академия, 2001. 383 с.

39. Соловейчик М.С. Современные подходы к обучению орфографии в начальных классах/ М.С. Соловейчик, О.О. Харченко. Начальная школа, 2006. №17. 183 с.
40. Узорова, О.В. Большой справочник по русскому языку для начальной школы / О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. М.: АСТ, 2000. 436 с.
41. УМК, или Учебно-методические комплексы для начальной школы [электронный ресурс] <https://materinstvo.ru/art/uchebno-metodicheskie-kompleksy-dlya-nachalnoy-shkoly> Materinstvo.ru
42. Ушакова О.Д. 95 упражнений на все правила русского языка. Начальная школа. Спб.: Издательство «Литера», 2013. 59с.
43. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: с изм. и доп. на 2011г. Министерство образования и науки Российской Федерации. М.: Просвещение, 2011. 86 с.
44. Федорова Е. Г. Формирование орфографической зоркости у младших школьников. Школьная педагогика, 2017. №1. 92 с.
45. Фролова Л.А. Об орфографической работе в период обучения грамоте шестилетних детей. Начальная школа. 2002. №7
46. Цейтлинг С.Н. Речевые ошибки и их предупреждение. М.: Просвещение, 2005. 128 с.
47. Шаповалова Н.С. Теоретические основы обучения орфографии (учебное пособие к спецкурсу). М.: Изд-во «Полиграфия», 2005. 68с.

ОТЗЫВ
руководителя выпускной квалификационной работы

Попова Елена Юрьевна, обучающегося по ОПОП «44.03.01 – Педагогическое образование (профиль «Начальное образование»)), заочная форма обучения

Тема ВКР: **Формирование у младших школьников орфографических умений на уроках русского языка**

Обучающийся при подготовке выпускной квалификационной работы проявил готовность корректно формулировать и ставить задачи своей деятельности, анализировать, диагностировать причины появления задач, их актуальность, устанавливать приоритеты и методы их решения, что позволяет говорить о формировании такой компетенции, как способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-6).

В процессе написания ВКР студент проявил такие личностные качества, свидетельствующие о готовности сознавать социальную значимость будущей профессии, о наличии мотивации к профессиональной деятельности (ОПК-1).

Студент проявил умение рационально планировать время выполнения работы. При написании ВКР студент соблюдал график написания ВКР, автор систематично консультировался с руководителем, учитывал все замечания и рекомендации. Показал достаточный уровень работоспособности, прилежания.

В работе имеются все необходимые структурные элементы. Определяя теоретические основы исследования, обучающийся демонстрирует способность строить образовательную деятельность с учетом особенностей воспитанников (ОПК-2), готовность к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами (ОПК-4). Содержание проектировочной части исследования опирается на результаты диагностики, что соотносится с формированием компетенции «способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики» (ПК-2), «способность к взаимодействию с участниками образовательного процесса» (ПК-6) и т.п..

Содержание ВКР систематизировано: имеются выводы, отражающие основные положения параграфа, глав ВКР, что говорит о способности использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения (ОК-1).

Заключение соотнесено с задачами исследования, отражает некоторые выводы.

ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Выпускная квалификационная работа обучающегося Е.Ю. Поповой соответствует требованиям, предъявляемым к квалификационной работе выпускника, позволяет сделать выводы о сформированности компетенций, определенных ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

Привалова Светлана Евгеньевна, доцент кафедры русского языка и методики его преподавания в начальных классах



23.02.2019 г.



АНТИПЛАГИАТ
ТВОРИТЕ СОБСТВЕННЫМ УМОМ



**УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ**

СПРАВКА

О результатах проверки текстового документа на наличие заимствований

Проверка выполнена в системе

Антиплагиат.ВУЗ

Автор работы

Попова Елена Юрьевна

Факультет, кафедра, номер группы

ИПиПД, каф. РязМП, БН-51z

Название работы

**Формирование у младших школьников орфографических
умений на уроках русского языка**

Процент оригинальности

64,74%

Дата 19.02.2019

Ответственный в
подразделении


(подпись)

Д.О. Иваненко

Проверка выполнена с использованием: Модуль поиска ЭБС "БиблиоРоссика"; Модуль поиска ЭБС "BOOK.ru"; Коллекция РГБ; Цитирование; Модуль поиска ЭБС "Университетская библиотека онлайн"; Модуль поиска ЭБС "Айбукс"; Модуль поиска Интернет; Модуль поиска ЭБС "Лань"; Модуль поиска "УГПУ"; Кольцо вузов

НОРМОКОНТРОЛЬ

ФИО Попова Елена Юрьевна

Кафедра русского языка и методики его преподавания в начальных классах

результат проверки нормоконтроль пройден

Дата 11.02.2019

Ответственный
нормоконтролер


(подпись)

Тришкова С.Е.
(ФИО)